**Творческий проект «Поэтический образ Весны»**

**Автор проекта:** воспитатель Полякова Т.Е., Тимонова Н П.

**Тип проекта:** творческий, краткосрочный.

**Участники проекта:** дети старшей группы «Солнышко», педагоги, родители.

**Возраст детей**: 5-6 лет.

**По продолжительности:** март 2023г.

**Проблема:**

В наш современный век роль поэтического слова на низком уровне. Бедна и скудна речь не только детей, но и взрослых. В руках людей редко бывают книги с произведениями поэтов. А ведь речь становится образной, непосредственной и живой в том случае, если у ребенка воспитывается интерес к языковому богатству, развивается умение использовать в своей речи самые разнообразные выразительные средства: сравнение, метафора, ирония.

**Актуальность:**

Старшие дошкольники уже имеют достаточно большой словарный запас, умеют правильно выражать свои мысли, но, несмотря на это, образность их речи еще не развита. Поскольку образная речь – неотъемлемая часть культуры речи, она требует обязательного развития. Для того, чтобы обогатить речь старших дошкольников прилагательными, наречиями и средствами художественной выразительности (метафорами, сравнениями, иронией) необходимо обращаться к поэзии, где образность слова доминирует.

Поэзия пропитана метафорами, эпитетами, сравнениями. Неживая природа всегда одушевляется … (Она приходит с лаской, и со своею сказкой. Волшебной палочкой взмахнет - В лесу подснежник расцветет…)

Таким образом, мы пришли к выводу, что знакомство старших дошкольников с поэзией природы является лучшим средством для развития образной речи. Для этого мы разработали проект «Образ Весны в произведениях современных поэтов».

**Цель проекта:** Приобщать детей к поэзии, развивать воображение, мышление и образную речь посредством ознакомления с произведениями современных поэтов.

**Задачи:**

**Обучающие:**

* учить понимать смысл и содержание поэтических произведений о Весне; определять и высказывать свои чувства, возникающие при прослушивании стихотворений о весне.
* учить заучивать стихи и составлять рассказы по мнемотаблицам.
* расширять знания о Весне через знакомство с произведениями поэтов, композиторов, репродукциями картин художников-пейзажистов;
* привлечь внимание детей к красоте весенней природы родного края;
* формировать умение и желание наблюдать за изменениями в природе Весной.

**Развивающие:**

* формировать представления об особенностях поэтического произведения, о специфических особенностях (о композиции; об элементах образности в языке поэзии)
* развивать творческие способности, эстетический вкус, умение проявлять эмоциональную отзывчивость на художественное слово и живопись;
* формировать умение самостоятельно создавать художественные образы Весны в продуктивных видах деятельности;
* способствовать развитию творческой инициативы дошкольников;

**Воспитательные:**

* воспитывать любовь к природе;
* воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение поэтического произведения;

**Предполагаемый результат:**

**Педагоги:**

Осуществление в группе образовательного проекта по теме «Поэтический образ Весны».

Пополнение предметно-развивающей среды по теме проекта

Пополнение копилки по ЧХЛ авторскими стихами, народными загадками, пословицами, поговорками, приметами по теме.

**Дети:**

Познакомятся с поэтическими произведениями Я. Акима, Т. Белозерова,

С. Вышеславцевой, И. Токмаковой, В. Лунина; с произведениями художников-пейзажистов.

Повысится уровень умений детей понимать значение образных слов и выражений, и использовать их в собственной речи

**Родители:**

Привлечение родителей к участию в педагогическом проекте группы.

**Этапы реализации проекта:**

**Подготовительный этап:**

1. Постановка цели и задач проекта;

2. Отобрать поэтические произведения о Весне (Я. Аким, Т. Белозеров,

С. Вышеславцева, И. Токмакова, В. Лунин).

3. Подобрать словесные дидактические игры, загадки, пословицы, приметы по теме.

4.Создать мини-библиотеку для детей – с произведениями и портретами поэтов.

5. Сделать мнемотаблицы для заучивания стихов и составления рассказов.

6. Привлечь родительский коллектив к оформлению выставки для детей «Поэтический образ Весны» (по стихотворным строчкам).

**II этап. Основной.**

Работа по образовательным областям.

**Познавательное развитие**

**Беседы:**

**«Март – утро года»**

Цель: Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы.

**«Деревья весной»**

Цель: Расширять знания о деревьях, учить сравнивать деревья по внешним признакам (ствол, кора, ветки, почки).

**«Первоцветы»**

Цель: Учить узнавать и называть первые луговые и садовые цветы.

**«О чем поют весенние птицы?»**

Цель: развивать мышление, воображение, речь-рассуждение.

Слушание стихов о Весне в аудио - записи, с последующей беседой.

**НОД** **по экологии «Весна пришла»**

Цель: Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе.

Развивать любознательность, память, устойчивое внимание.

Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе.

**НОД ознакомление с окружающим «11 марта - День поэзии».**

Цель: Продолжать объяснять с опорой на прочитанные произведения жанровые особенности стихотворений, учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста, упражнять в выразительном чтении знакомых произведений.

**Наблюдения**

«Таяние снега», «Первые проталины», «Первые ручьи», «За почками на деревьях и срезанных веточках», «Поведение птиц весной».

Просмотр мультфильмов о Весне с классическим музыкальным сопровождением.

**Речевое развитие**

**НОД - Составление описательного рассказа по картине И. Левитана «Март».**

**НОД – Знакомство и заучивание стихотворения Т. Белозерова «Подснежник» по мнемотаблицам.**

Вечер стихов: «Дети читают стихи…» - знакомство с произведениями поэтов о Весне - Тимофея Белозерова, Ирины Токмаковой, Якова Акима и Виктора Лунина.

1. **НОД – «Ласточка».** Воспитывать желание детей слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему. Развивать умение детей последовательно передавать литературный текст, умение выражать своё отношение к событиям рассказа. (художественно-эстетическое развитие)

**Детский мастер-класс** (Катя Иванова, Арина Чучалина, Алиса Гуряева) Знакомство со стихотворением «Весна» И. Токмакова по мнемотаблицам, которые составили и нарисовали дома.

**ЧХЛ:**

«На пороге весны» Г.Сребицкий;

В.Жуковский «Жаворонок»;

В.Бианки «Синичкин календарь»;

Н.Пришвин «Разговор деревьев»;

Э.Шим «Сосулька», «Кто лечит деревья»;

Соколов-Микитов «Ранней весной»;

**Социально-коммуникативное развитие**

Д/И: «Подбери словечко» (образные слова и выражения по картинкам).

Д/И «Собери, докажи и расскажи…» (упражнять в составлении целого из частей, упражнять в составлении рассказа по картине, использовать образные слова и выражения).

Д/И - «Перелетные птицы», «Времена года», «Собери части дерева», «Узнай и назови первоцвет».

Словесные игры на развитие образной речи - «Фразеологический зверинец», «Сказочные фразеологизмы», «Что это?»

Вечер загадок о весне.

**Художественно-эстетическое развитие**

Рассматривание тематического альбома «Весна»

Цель: Знакомство с произведениями художников-пейзажистов.

**НОД рисование «Образ Весны по стихотворению Ирины Токмаковой*»***

Цель: формировать умение создавать в рисунке образ Весны - использовать нужную цветовую гамму для передачи эмоционального и цветового изображения задуманного.

**НОД аппликация «Подснежник» (по стихотворению Тимофея Белозерова)**

Цель: Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах; создание образа весеннего цветка в аппликации.

**НОД Рисование с натуры «Ветки в вазе»**

Цель: Формировать умение отражать в рисунке реальную форму, пропорции и цвет изображаемого.

Раскрашивание раскрасок по теме «Весна».

Цель: Закреплять умение навыка аккуратного закрашивания в одном направлении, вызвать интерес к занятиям по изодеятельности.

**Музыкальное развитие:**

Слушание «Подснежник», «Весна» П.И. Чайковский.

«Весна» А. Вивальди.

Цель: Знакомство с музыкальными произведениями композиторов, обогащать музыкальные впечатления детей, формировать навыки культуры слушания музыки.

Музыкально-танцевальный этюд под музыку «Вальс цветов» Е.Дога.

**III этап. Заключительный.**

• Выставка творческих работ детей «К нам Весна шагает…»», «Подснежники», «Ветки в вазе».

• Вечер «Дети читают стихи» по теме «Весна».

• Пополнение дидактических игр по теме.

• Пополнение копилки по ЧХЛ - стихов, загадок, пословиц по теме.

**Полученный результат:**

Все дети проявили интерес к проекту, задавали много интересных вопросов. Детям очень понравилось познавательное занятие на тему «Весна красна идет…»; занятие по изобразительной деятельности, где дети самостоятельно по представлению рисовали свой Образ Весны; Собран и систематизирован материал по теме проекта. Пополнилась копилка ЧХЛ по теме проекта.

**Взаимодействие с родителями.**

Распечатка портретов современных поэтов.

Заучивание стихов о Весне.

Организация выставки рисунков «Поэтический образ Весны».

Распечатка раскрасок по теме «Весна».

Рисование с детьми мнемотаблиц.

**Использованные ресурсы:**

1. Илларионова Ю.Г, Учите детей отгадывать загадки /Илларионова Ю.Г. М., Просвещение, 1976. - 127 с. иллюстр.
2. Ушакова О.С, Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие /Ушакова О.С. М.: ТЦ Сфера, 2011. - 288 с.
3. Ушакова О.С, Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений /Ушакова О.С., Струнина Е.М. М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 288 с.
4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа
5. Тугушева Г.П. Чистякова А.Е. Познавательная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста

Интернет-ресурсы.